



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

**BANDO DI CONCORSO PER L'ACCESSO AL CORSO DI
DOTTORATO DI RICERCA AFAM - A.A. 2025/2026**

**ALLEGATO B
DOMANDA DI AMMISSIONE**

**AL CORSO DI DOTTORATO DI RICERCA DI INTERESSE NAZIONALE IN
"CULTURE, PRATICHE E NUOVI LINGUAGGI DELLA MUSICA E DELLE ARTI
PERFORMATIVE (XLI ciclo)"**

Il/la sottoscritto/a

nato/a il

a

di nazionalità

Codice Fiscale (o numero di Passaporto)

e-mail

PEC

Telefono

Residenza

(Via/Piazza – CAP – Città)

Domicilio se diverso dalla residenza

(Via/Piazza – CAP – Città)

Recapito eletto agli effetti del concorso

(Via/Piazza – CAP – Città)

consapevole di quanto previsto dall'Art. 76 del D.P.R. 445/2000, in merito alle conseguenze penali di dichiarazioni mendaci, di formazione o uso di atti falsi, e in particolare che:

a) i dati riportati dal candidato assumono il valore di dichiarazioni sostitutive di certificazione rese ai sensi dell'Art. 46 e dell'Art. 47 e che vigono, al riguardo, le disposizioni di cui all'Art.76 che prevedono conseguenze di carattere amministrativo e penale per il candidato che rilasci dichiarazioni non corrispondenti a verità;

b) ai sensi dell'Art. 39 la sottoscrizione del modulo di domanda non è soggetta ad autenticazione;



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

c) il competente ufficio del Conservatorio Statale di Musica “G. Braga” di Teramo disporrà gli adeguati controlli sulle dichiarazioni rese dal candidato secondo quanto previsto dall'Art. 71 e dall'Art. 72;

d) i dati richiesti nel presente modulo di autocertificazione sono acquisiti ai sensi dell'art.

16 in quanto strettamente funzionali all'espletamento della presente procedura di selezione e assumono il carattere di riservatezza previsto dall'Art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679 (GDPR 2016/679), nonché dal D.lgs. 30 giugno 2003 n. 196 come modificato dal D.lgs. 10 agosto 2018 n. 101,

CHIEDE

di iscriversi alla selezione di ammissione del dottorato di interesse nazionale in “Culture, Pratiche e Nuovi Linguaggi della Musica e delle Arti Performative” e, sotto la propria responsabilità e di concorrere per la seguente tematica e relativa borsa:

a) Dichiaro inoltre:

- di essere disponibile ad essere assegnato ad altre tematiche e relative borse oltre quella per la quale ha espresso la preferenza attraverso la presentazione progettuale;
- di possedere un buon livello di conoscenza della lingua inglese;
- di possedere una adeguata conoscenza della lingua italiana (solo per i cittadini stranieri);
- di non avere già usufruito in precedenza di altra borsa di studio (anche per un solo anno) per un corso di dottorato;
- di avere già usufruito in precedenza di altra borsa di studio (anche per un solo anno) per un corso di dottorato;
- di non essere titolare di assegno di ricerca;
- di essere titolare di assegno di ricerca;
- di non essere dipendente di Amministrazioni Pubbliche;
- di essere dipendente di Amministrazioni Pubbliche;
- di impegnarsi a frequentare a tempo pieno il corso di dottorato, secondo le modalità che saranno indicate dal Collegio dei docenti;
- di essere consapevole che l'accettazione di una borsa di studio PNRR ex D.M. 629/2024 comporta l'obbligo di periodi di studio e ricerca all'estero (art. 4 del presente Bando) e che la mancata osservanza di detto obbligo comporta la revoca della borsa di studio e la decadenza dal Corso di dottorato;
- di essere consapevole che l'accettazione di una borsa di studio PNRR ex D.M. 630/2024 comporta l'obbligo di periodi di studio e ricerca all'estero ed in impresa e che la mancata osservanza di detto obbligo comporta la revoca della borsa di studio e la decadenza dal corso di dottorato;



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

- di impegnarsi a comunicare tempestivamente ogni eventuale cambiamento della propria residenza o del recapito eletto ai fini del concorso;
- di aver preso visione e di accettare senza riserve quanto previsto dal presente bando di concorso.

b) Dichiaro di possedere il seguente titolo di accesso, come specificato all'Art. 2 del bando(indicarne uno solo):

- Diploma accademico di secondo livello (DM 1/2004, DM 14/2018)
- Diploma AFAM del vecchio ordinamento (D.M. 331/2019) congiuntamente al possesso di un Diploma di scuola secondaria superiore.
- Laurea magistrale (D.M. 270/2004)
- Laurea specialistica (D.M. 509/1999)
- Laurea vecchio ordinamento (ante D.M. 509/1999)
- Analogo titolo accademico conseguito presso Conservatori/Università esteri

conseguito in [denominazione]

nell'anno e con votazione

nel Conservatorio/Università

Allega le seguenti informazioni:



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

1. ELENCO DEI PRODOTTI DELLA RICERCA ARTISTICA/SCIENTIFICA

(Pubblicazioni, esecuzioni, registrazioni, ecc.)

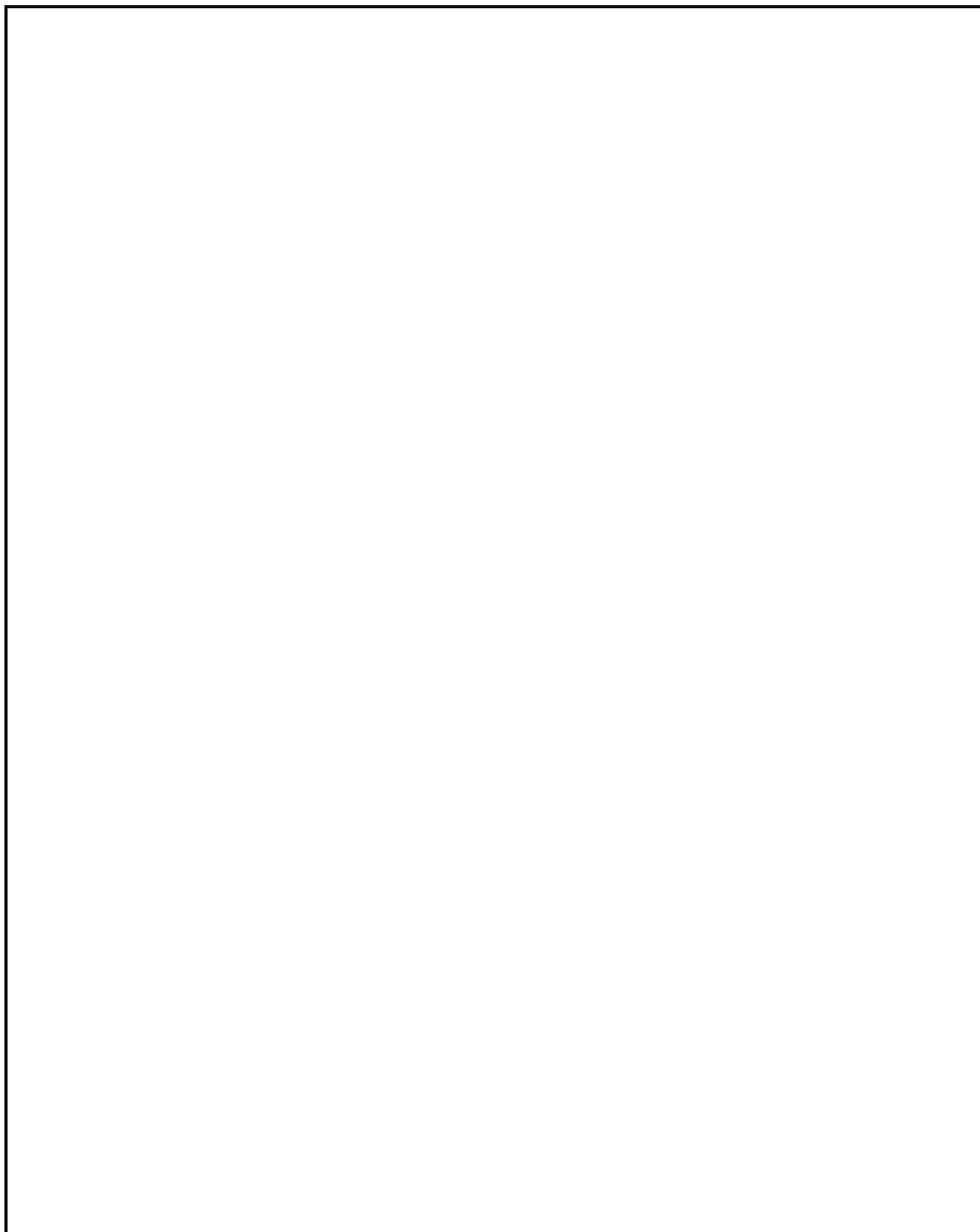
--



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

(segue prodotti della ricerca)





ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

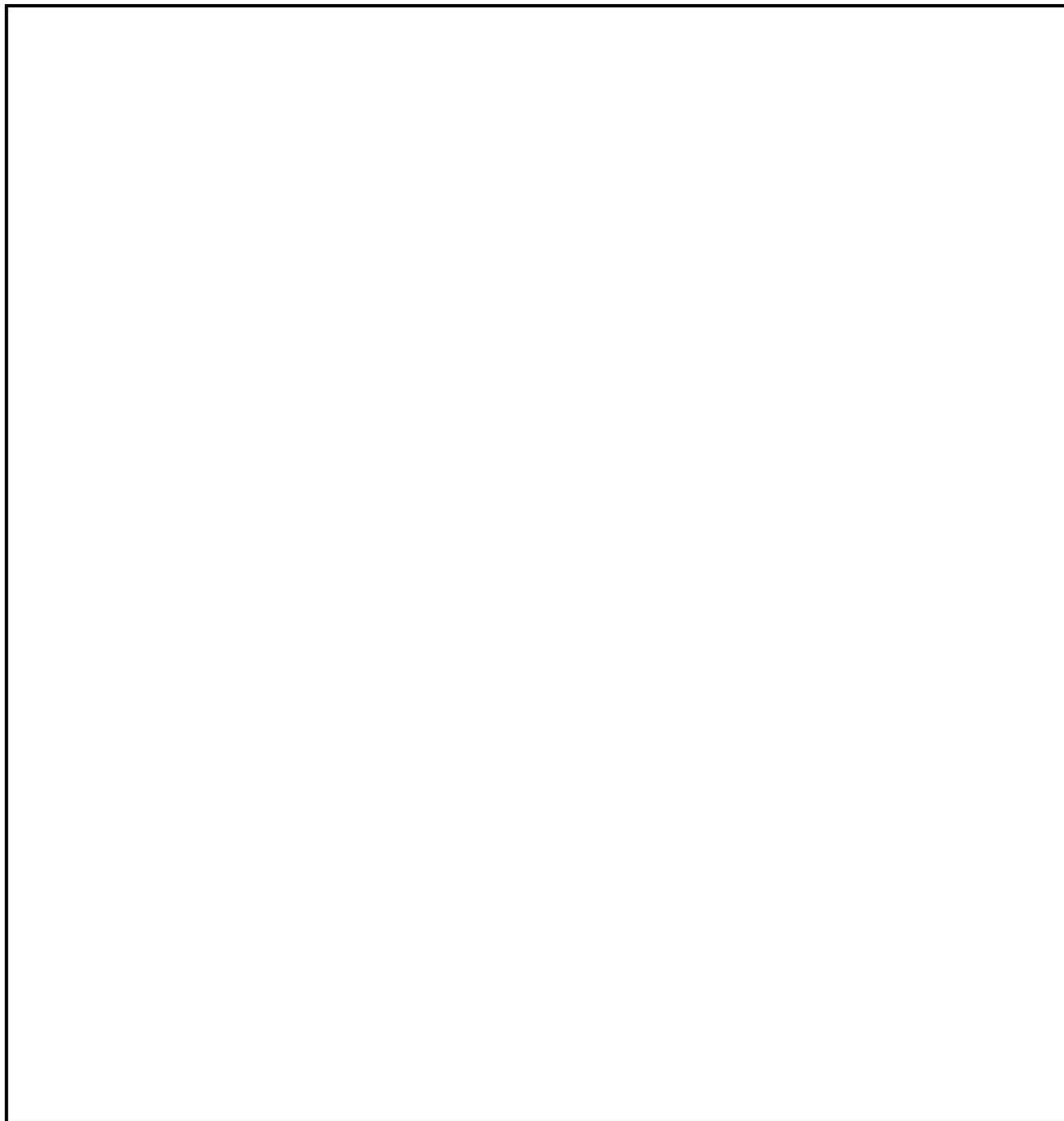
2. ELENCO DEI TITOLI RITENUTI UTILI ALLA VALUTAZIONE
(inclusi eventuali altri titoli di studio, oltre a quello di accesso, e certificazioni linguistiche)

--



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca
(segue elenco titoli)





ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"
Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

3. PRESENTAZIONE DEL PROGETTO DI RICERCA (massimo diecimila caratteri spazi esclusi)

Dettaglio della proposta di progetto:

Descrizione della ricerca proposta così articolata:

- a) Stato dell'arte e aderenza alla tematica del dottorato
- b) strutturazione della ricerca
- c) metodologia d'indagine
- d) risultati attesi
- e) periodo di ricerca e studio da svolgersi in impresa/ente
- f) obiettivi individuabili
- g) individuazione di criteri e indicatori per la misurazione e monitoraggio degli obiettivi
- h) bibliografia

Borsa non vincolata a progetto, a valere sui fondi PNRR secondo il D.M. 629/2024, per il Conservatorio di

Borsa tematica dedicata, a valere sui fondi di co-finanziamento aziendale per il Progetto n.

Posto senza borsa, ai sensi della Legge 448/2001, all'articolo 52, comma 57,

nel Conservatorio di

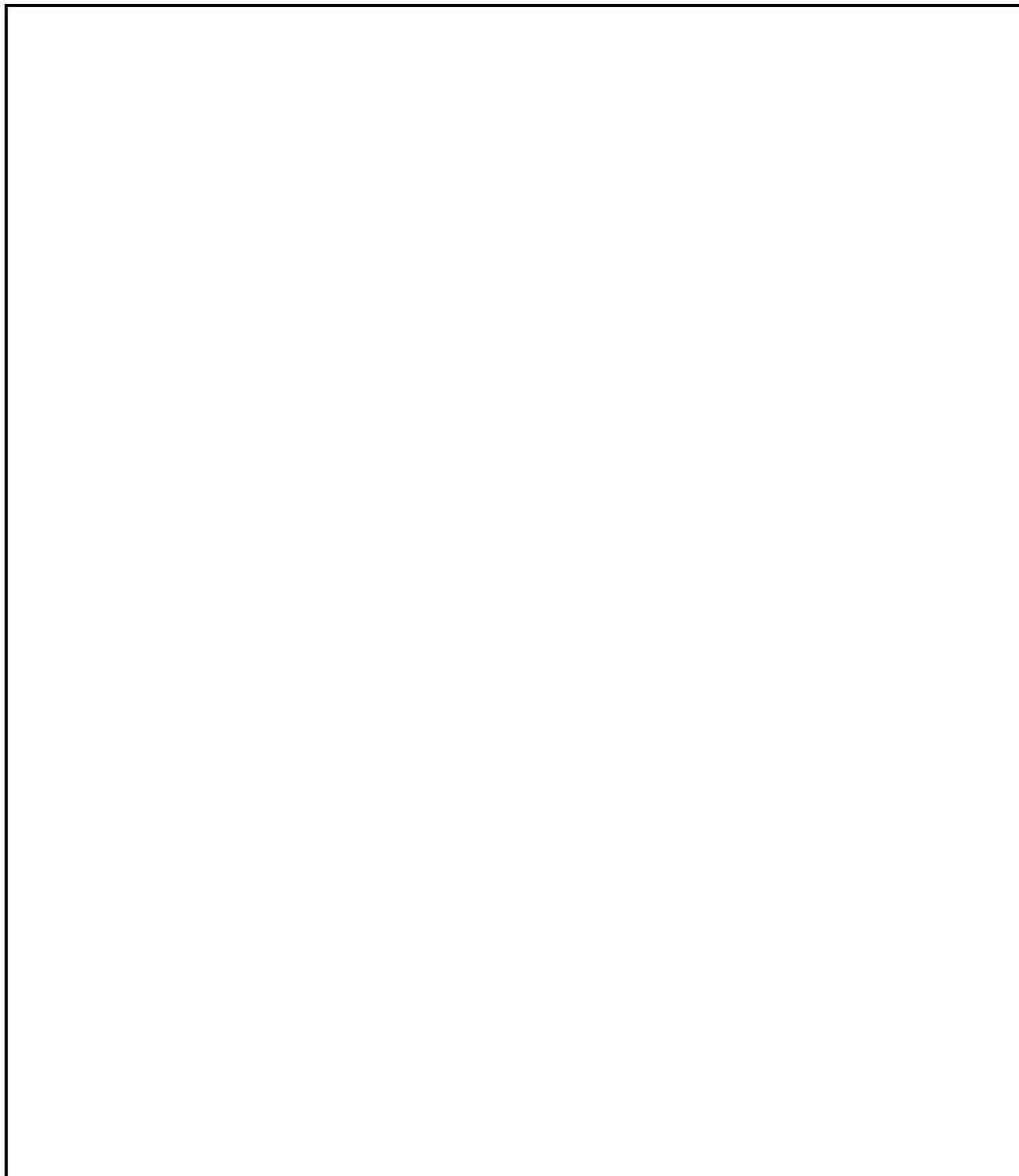
(segue progetto di ricerca)



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca



(segue progetto di ricerca)

Corso San Giorgio, 14/16 - 64100 Teramo • Tel. 0861 248866 • C. F. 80003130673

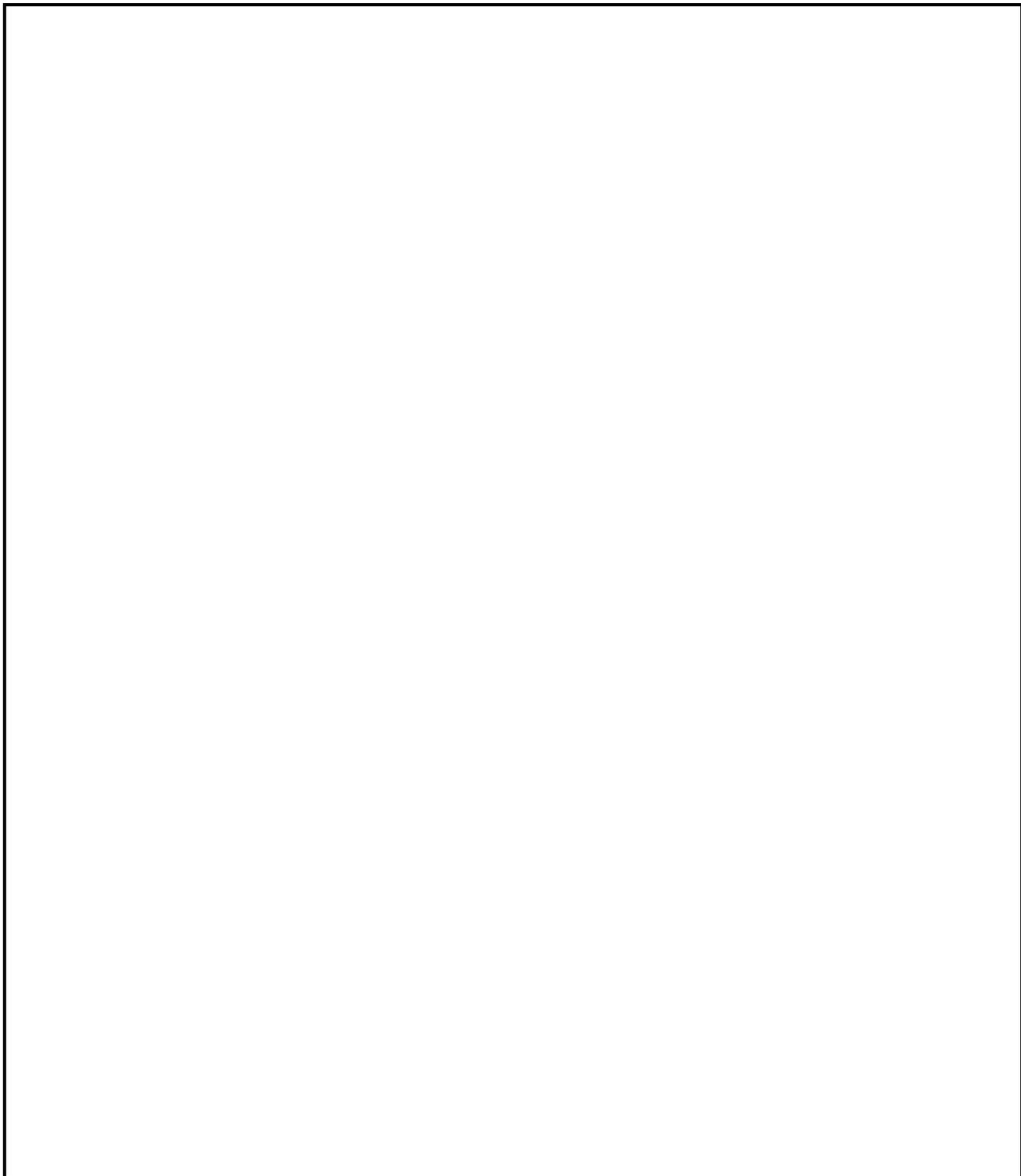
Mail amministrazione@conservatoriobraga.it • PEC istitutobraga@pec.it • www.conservatoriobraga.it • Codice Univoco UFNUDP 9/12



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

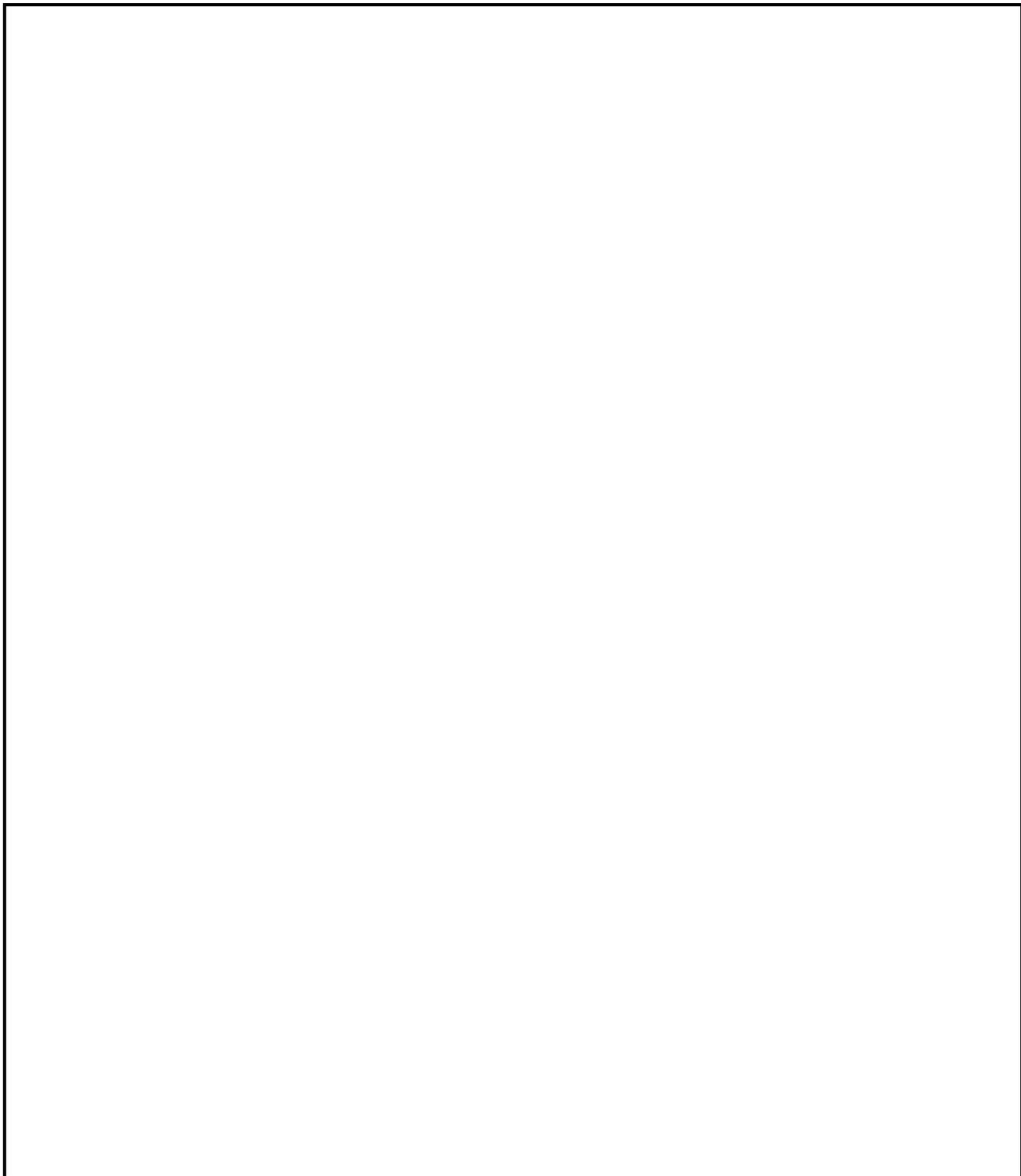


(segue progetto di ricerca)



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca





ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

INOLTRE, DICHIARA

- a) di non aver rinunciato a borse di studio a valere sul PNRR nell'ambito del XXXVIIIe del XXXIX ciclo di dottorato, in ottemperanza di quanto sancito dall'Art. 11 comma 6 del D.M. n. 629 del 24 aprile 2024 e dall'Art. 8 comma 7 del D.M. n. 630 del 24 aprile 2024;
- b) di essere a conoscenza che l'ammissione al dottorato comporta un impegno a tempo pieno sul progetto di ricerca assegnato e, in caso di ammissione, di impegnarsi a frequentare le attività previste nell'ambito del corso di dottorato;
- c) di aver preso visione e accettare gli obblighi e doveri dei dottorandi previsti dal regolamento di dottorato.

ALLEGA INFINE ALLA PRESENTE

- a) copia del documento di identità in corso di validità;
- b) autocertificazione o dichiarazioni sostitutive di atto di notorietà nelle forme previste dalla legge del titolo di secondo livello idoneo per l'ammissibilità e dell'eventuale documentazione aggiuntiva come specificato nell'Art. 2 del presente bando;
- c) solo per i candidati “sub condicione” che non hanno ancora conseguito il titolo al momento di presentazione della domanda, autocertificazione con l'elenco degli esami sostenuti;
- d) fino a cinque (5) pdf delle più significative pubblicazioni e/o registrazioni (formato Mp3 compresso) dei più significativi prodotti della ricerca del candidato.

In fede

Data

Firma