

Per tutti gli esami i candidati dovranno presentarsi il giorno della convocazione con il proprio **programma d'esame** debitamente compilato e firmato.

Il candidato che dovrà sostenere l'esame di ammissione dovrà presentarsi con il proprio **pianista accompagnatore** e con un valido **documento di riconoscimento**.

È compito del candidato informarsi sulla data e sull'orario degli esami.

Esame di ammissione – II livello (BS) - Canto

1. Esecuzione di **uno studio** del Metodo VACCAJ preparato dal candidato e scelto da lez. VII a lez. XII.
2. Esecuzione di **un solfeggio cantato** preparato dal candidato e scelto dall'op. 81 di PANOFKA *24 vocalizzi per soprano, mezzosoprano o tenore* Ed. Ricordi 1572 oppure *24 vocalizzi per contralto, baritono o basso*, Ed. Ricordi 1573.
3. Esecuzione di **un'aria** in lingua originale scelta dal candidato dal **repertorio liederistico**.
4. Esecuzione di **un'aria d'opera con recitativo** (secco o obbligato) scelta dal candidato.
5. Lettura a **prima vista** di un solfeggio cantato proposto dalla commissione.
6. **Colloquio** inerente il *curriculum vitae et studiorum* del candidato.

N.B. La commissione si riserva di interrompere la prova in qualsiasi momento.