



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

TERAMO,
30 ottobre 2024

Ai Membri della Commissione del Premio Nazionale delle Arti
Sottosezione: VIOLONCELLO e CONTRABBASSO

Ai Direttori degli Istituti accreditati AFAM

Ai Candidati del Premio Nazionale delle Arti
Sottosezione: VIOLONCELLO e CONTRABBASSO

Oggetto: Premio Nazionale delle Arti 2023/2024 XVIII Edizione – Sezione Interpretazione Musicale, Sottosezione: Violoncello e Contrabbasso

- Iscrizioni e calendario prove

Con la presente, si comunicano i nominativi degli studenti iscritti presso i Conservatori che prenderanno parte al Premio in oggetto e il calendario delle prove.

Sottosezione VIOLONCELLO

Iscrizioni in ordine alfabetico:

	STUDENTE	ISTITUTO DI APPARTENENZA
1.	Benedetti Daniele	Conservatorio "G. Nicolini" - Piacenza
2.	Cellacchi Davide	Conservatorio "O. Respighi" - Latina
3.	Chiapperino Roberto	Conservatorio "N. Piccinni" - Bari
4.	Colleoni Giovanni	Conservatorio "GF Ghedini" - Cuneo
5.	Di Cristofaro Luigi	Conservatorio "L. D'Annunzio" - Pescara



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

- | | | |
|-----|------------------|---|
| 6. | Inferno Vittorio | Conservatorio "A Casella" - L' Aquila |
| 7. | Marino Sirya | Conservatorio "S.Giacomantonio"- Cosenza |
| 8. | Midrio Mattia | Conservatorio "A.Buzzola"-Adria |
| 9. | Moretti Giada | Conservatorio "Maderna Lettimi"- Cesena |
| 10. | Olivieri Davide | Conservatorio "ER Duni"- Matera |
| 11. | Scavone Gerardo | Conservatorio "CG Da Venosa"- Potenza |
| 12. | Valerio Tommaso | Conservatorio "A.Steffani"- Castelfranco Veneto |

Sottosezione CONTRABBASSO

Iscrizioni in ordine alfabetico:

	STUDENTE	ISTITUTO DI APPARTENENZA
1.	Amadio Diego	Conservatorio "G.Braga"- Teramo
2.	Campagna Giovanni	Conservatorio "ER Duni"- Matera
3.	Ghezzi Stefano	Conservatorio di Milano
4.	Loisi Angelo Santo	Conservatorio "N.Piccinni- Bari
5.	Scorrano Daniele	Conservatorio "L.Marenzio"- Brescia



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

CALENDARIO PROVE

Il Concorso si articola in due prove secondo il programma di seguito indicato. Tutte le prove del Concorso sono pubbliche.

PROVA ELIMINATORIA

VIOLONCELLO

Il giorno **venerdì 8 novembre 2024**, presso l'Auditorium del Conservatorio "G.Braga" (sito in in Corso S.Giorgio n.14-16) **alle ore 9.00**, la Commissione si riunirà, effettuerà l'appello dei candidati secondo l'elenco fornito dalla segreteria e ne accerterà l'identità previa presentazione di un documento in corso di validità da parte di ciascun concorrente. Quindi la Commissione procederà - in forma pubblica - all'estrazione della lettera alfabetica che determinerà l'ordine di esecuzione dei concorrenti per tutte le prove del Concorso. Lo svolgimento della prova eliminatória per il VIOLONCELLO è previsto a partire **dalle ore 9.30** di venerdì 8 novembre 2024 e avrà luogo secondo le tempistiche e le modalità previste dal bando.

CONTRABBASSO

Il giorno sabato 9 novembre **2024**, presso l'Auditorium del Conservatorio "G.Braga" (sito in in Corso S.Giorgio n.14-16) **alle ore 9.00**, la Commissione si riunirà, effettuerà l'appello dei candidati secondo l'elenco fornito dalla segreteria e ne accerterà l'identità previa presentazione di un documento in corso di validità da parte di ciascun concorrente. Quindi la Commissione procederà - in forma pubblica - all'estrazione di numero che determinerà l'ordine di esecuzione dei concorrenti per tutte le prove del Concorso. Lo svolgimento della prova eliminatória per il CONTRABBASSO è previsto a partire dalle **ore 9.30** di sabato **9 novembre 2024** e avrà luogo secondo le tempistiche e le modalità previste dal bando.

N.B alle ore 14.30 di venerdì 8 novembre per i candidati della sezione Contrabbasso sono previste prove con l'accompagnatore al pianoforte.

PROVA FINALE

La Prova finale si terrà **sabato 16 novembre 2024**, presso l'Auditorium del Conservatorio "G.Braga" (sito in in Corso S.Giorgio n.14-16) **alle ore 14.30** secondo le tempistiche indicate nel bando.

N.B alle ore 9.30 di sabato 16 novembre per i finalisti sono previste prove con l'accompagnatore al pianoforte.



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

1. La Giuria, il cui giudizio è inappellabile, si riserva la facoltà di ascoltare integralmente o in parte il programma presentato e, comunque, si riserva il diritto di interrompere l'esecuzione in qualsiasi momento o al superamento del minutaggio massimo indicato.
2. Al termine della prova eliminatoria, la Giuria comunicherà i nominativi dei candidati ammessi alla prova finale, senza ulteriori indicazioni di punteggio.
3. La Giuria proclamerà il vincitore di ciascun strumento musicale (violoncello e contrabbasso) al termine della Prova Finale del Concorso.



Il Direttore,
M^o Federico Paci
IL DIRETTORE
M^o Federico Paci