

ISTITUTO SUPERIORE STATALE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI "GAETANO BRAGA" – TERAMO

DIPARTIMENTO DI STORIA, STORIOGRAFIA, ANALISI E COMPOSIZIONE

DCPL 15/A – CORSO DI DIPLOMA ACCADEMICO DI PRIMO LIVELLO in DISCIPLINE STORICHE, CRITICHE E ANALITICHE DELLA MUSICA - DISCrAM

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TERAMO

FACOLTÀ DI SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE

L-03 – CORSO DI LAUREA in DISCIPLINE DELLE ARTI, DELLA MUSICA E DELLO SPETTACOLO - DAMS

PIANO FORMATIVO COORDINATO

PIANO DI STUDI – I ANNO						
Codice Scientifico Disciplinare BRAGA	Campo disciplinare	CFA	PIANO COORDINATO	Codice Scientifico Disciplinare UNITE	Campo disciplinare	CFU
COTP/06	Teoria della musica	3	Teoria della musica (B) - 3			
COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	Lettura cantata, intonazione e ritmica (B) - 3			
COTP/03	Pratica e lettura pianistica I	2	Pratica e lettura pianistica I (B) - 2			
CODM/04	Storia e storiografia della musica I	10	Storia e storiografia della musica I (B) - 10			
CODM/04	Metodologia della ricerca storico-musicale	8	Musicologia applicata (U) - 12	L-ART/07	Musicologia applicata	12
CODM/04	Filologia musicale	6				
CODM/04	Storia del teatro musicale	5	Storia del teatro musicale (B) - 5			
CODM/03	Estetica della musica	6	Semiotica delle arti (U) - 12	M-FIL/05	Semiotica delle arti	12
COCM/02	Principi generali della comunicazione	4				
	Insegnamenti a scelta	2				
COCM/01	Diritto e legislazione dello spettacolo musicale	2	Diritto e legislazione dello spettacolo musicale (B) - 2			
CODM/02	Teoria e analisi delle forme musicali	2	Teoria e analisi delle forme musicali (B) - 2			
			Storia dell'arte (U) - 12	L-ART/02	Storia dell'arte	12
			Lingua italiana contemporanea (U) - 6	L-FIL-LET/12	Lingua italiana contemporanea	6
			Cinema, fotografia e media visuali (U) - 12	L-ART/06	Cinema, fotografia e media visuali	12
SSD VARI	Corsi, seminari, masterclass, produzioni musicali e tirocini	4	0			
CODL/02	Inglese per le arti performative (livello A-1)	3	English for visual and performing arts (U)-9	L-LIN/12	English for visual and performing arts	9
TOTALE CFA – I ANNO		60	TOTALE CFA – I ANNO	90	TOTALE CFA – I ANNO	63

PIANO DI STUDI – II ANNO						
Codice Scientifico Disciplinare BRAGA	Campo disciplinare	CFA	PIANO INTEGRATO	Codice Scientifico Disciplinare UNITE	Campo disciplinare	CFU
COTP/06	Teoria della musica	3	Teoria della musica II (B) - 3			
COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	Lettura cantata, intonazione e ritmica II (B) - 3			
COTP/03	Pratica e lettura pianistica II	2	Pratica e lettura pianistica II (B) - 2			
CODM/04	Storia e storiografia della musica II	10	Storia e storiografia della musica II (B) - 10			
CODM/03	Metodologia della critica musicale	6	Storia della musica moderna e contemporanea (U) - 6	L-ART/07	Storia della musica moderna e contemporanea	6
CODM/01	Strumenti e metodi della ricerca bibliografica	6	Museologia e patrimonio (U) - 6	L-ART/04	Museologia e patrimonio	6
CODM/07	Drammaturgia musicale	6	Culture teatrali e performative (U) - 12	L-ART/05	Culture teatrali e performative	12
CORS/01	Regia del teatro musicale	5				
SSD VARI	Corsi, seminari, masterclass, produzioni musicali e tirocini	1				
			Abilità informatiche per le arti (U) - 6	VARI SSD	Abilità informatiche per le arti	6
COCM/02	Tecniche della comunicazione	4	Tecniche della comunicazione (B) - 4			
COME/03	Acustica musicale	2	Acustica musicale (B) - 2			
COCM/01	Organizzazione dello spettacolo musicale	4	Organizzazione dello spettacolo musicale (B) - 4			
			Psicologia dell'arte (U) - 6	M-PSI/01	Psicologia dell'arte	6
			Storia culturale dell'età moderna (U) - 9	M-STO/02	Storia culturale dell'età moderna	9
CODL/02	Inglese per le arti performative (livello A-1)	3	Letteratura e culture di lingua inglese (U) - 6	L-LIN/10	Letteratura e culture di lingua inglese	6
			A scelta dello studente (U) - 6	VARI SSD	A scelta dello studente	6
SSD VARI	Corsi, seminari, masterclass, produzioni musicali e tirocini	5	A scelta dello studente (B) - 5			
TOTALE CFA – II ANNO		60	TOTALE CFA – II ANNO	90	TOTALE CFA – II ANNO	57

PIANO DI STUDI – III ANNO						
Codice Scientifico Disciplinare BRAGA	Campo disciplinare	CFA	PIANO INTEGRATO	Codice Scientifico Disciplinare UNITE	Campo disciplinare	CFU
COTP/06	Teoria della musica	3	Teoria della musica III (B) - 3			
COTP/06	Lettura cantata, intonazione e ritmica	3	Lettura cantata, intonazione e ritmica III (B) - 3			
COTP/03	Pratica e lettura pianistica III	2	Pratica e lettura pianistica III (B) - 2			
CODM/04	Storia e storiografia della musica III	10	Storia e storiografia della musica III (B) - 10			
CODM/01	Teorie e tecniche dell'armonia	2	Teorie e tecniche dell'armonia (B) - 2			
CODM/07	Drammaturgia musicale	5	Musica e cinema (U) - 6	L-ART/07	Musica e cinema	6
SSD VARI	Corsi, seminari, masterclass, produzioni musicali e tirocini	1				
CODC/01	Analisi compositiva	4	Analisi compositiva (B) - 4			
COCM/02	Il marketing culturale	5	Management per le attività culturali (U) - 12	SECS-P/07	Management per le attività culturali	12
COCM/01	Organizzazione dello spettacolo musicale II	5				
SSD VARI	Corsi, seminari, masterclass, produzioni musicali e tirocini	2				
			Ordinamento e legislazione della cultura (U) - 6	IUS/21	Ordinamento e legislazione della cultura	6
			Storia, cultura e opinione pubblica nell'età contemporanea (U) - 9	M-STO/04	Storia, cultura e opinione pubblica nell'età contemporanea	9
CODM/03	Sociologia della musica	4	Sociologia dei beni culturali (U) - 6	SPS/07	Sociologia dei beni culturali	6
SSD VARI	Corsi, seminari, masterclass, produzioni musicali e tirocini	2				
CORS/01	Regia del teatro musicale (B)	5	Regia del teatro musicale (B) - 6	SSD VARI	A scelta dello studente	6
SSD VARI	Corsi, seminari, masterclass, produzioni musicali e tirocini	1				
			Conoscenze linguistiche ulteriori (U) - 3	SSD VARI	Conoscenze linguistiche ulteriori	3
CODL/02	Inglese per le arti performative (livello A-1)	0	Inglese per le arti performative (livello A-1) 0 (viene accertata durante la prova finale)			
			Tirocinio formativo - 6	-	Tirocinio formativo	6
-	PROVA FINALE	6	PROVA FINALE BRAGA - 6			
			PROVA FINALE UNITE - 6	-	PROVA FINALE	6
TOTALE CFA – III ANNO		60	TOTALE CFA – III ANNO	90	TOTALE CFA – III ANNO	60