



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI ECOREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

ESAME DI AMMISSIONE BIENNIO ACCADEMICO DI II° LIVELLO

Violino DCSL54

PROVA PRATICA:

- Esecuzione di due o più tempi scelti dalla commissione (diversi da quelli presentati ai fini degli esami precedenti) tratti da una intera sonata o partita di J. S. Bach BWV 1001 -1006 per violino solo a scelta del candidato;
- Esecuzione di un tempo di sonata per violino e pianoforte a scelta del candidato di autore del '900 (Bartok, Ravel, Debussy ecc.) fino ai contemporanei, oppure esecuzione di un brano per violino solo o violino e pianoforte, tratto dal repertorio violinistico più significativo del '900;
- Esecuzione di un Capriccio di Paganini, tratti dai 24 Capricci Op. 1 e di un altro brano di carattere virtuosistico per violino solo (Ernst, Wieniawski “Ecole moderne” op.10, ecc.) o violino e pianoforte (Bartok, Sarasate, Kreisler ecc.) a scelta del candidato;
- Esecuzione di uno o più tempi a scelta della commissione, di un concerto completo per violino e orchestra di Mozart;
- Esecuzione di due passi orchestrali scelti fra sei presentati dal candidato tratti dal repertorio lirico sinfonico più significativo, o un importante passo “a solo” orchestrale;
- Lettura a prima vista.

N.B. I candidati che si iscrivono al Biennio ad indirizzo cameristico-orchestrale devono obbligatoriamente presentare, inoltre, due passi orchestrali tra sei presentati.

- La Commissione ha facoltà, ai fini dell'ascolto, di selezionare una parte del programma presentato dal candidato e/o di interrompere l'esecuzione.