

Istituzione:
ISSSM di TERAMO "Gaetano Braga"

valore credito formativo
25

I DATI QUI INSERITI (se privi di errori) COMPILANO AUTOMATICAMENTE LA TABELLA (ORDINAMENTO) DEL PIANO DI STUDI (CHE SARA' OGGETTO DELLA VALUTAZIONE DEL CNAIM)

Corso di studio:
VIOLINO.

Codice corso di studio: **DCPL54**
 Eventuale Indirizzo (minuscolo):

Scuola:
Scuola di VIOLINO

COMINCIARE DA "CORSO DI STUDIO" (cella A-D6).
 Proseguire con le colonne da sinistra a destra inserendo dati solo nelle celle bianche. NON copiare contenuti delle celle con "copia&incolla"

(INIZIARE DA QUI)

Diploma accademico di I livello in: VIOLINO.							I ANNO					II ANNO					III ANNO					Sub Tot. (CFA per area)						
Tipologia delle attività formative	(Gruppi campi opzionali)	Area disciplinare	Codice SAD	Settore artistico disciplinare (ed eventuale opzione)	Campo disciplinare	Propedeuticità / Curvatura (tra parentesi)	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ecc/crediti	Tipo di valutazione	Ore di impegno studente	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ecc/crediti	Tipo di valutazione	Ore di impegno studente	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA		Rapporto ecc/crediti	Tipo di valutazione	Ore di impegno studente			
Attività formative di base		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Ear training	1, 2	C	12	2	24%	Id	38	C	24	4	24%	E	76								57		
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Lettura cantata, intonazione e ritmica		C	12	2	24%	Id	38																
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Teorie e tecniche dell'armonia		1, 2	C	30	4	30%	E	70	C	30	4	30%	E	70									
		Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica		1, 2, 3	C	40	6	27%	E	110	C	40	6	27%	E	110	C	40	6	27%	E	110			
		Discipline interpretative d'insieme	COMI01	ESERCITAZIONI CORALI	Musica d'insieme vocale e repertorio corale		1, 2, 3	L	27	3	36%	Id	48	L	27	3	36%	Id	48	L	27	3	36%	Id	48			
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP03	PRATICA E LETTURA PIANISTICA	Pratica pianistica		1, 2, 3	I	8	2	16%	Id	42	I	8	2	16%	E	42	i	8	2	16%	E				
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Teoria della musica			C	6	1	24%	Id	19							C	12	2	24%	E	38			
		Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce															C	12	2	24%	E	38			
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Ritmica della musica contemporanea															C	12	2	24%	E	38				
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Fondamenti di composizione															C	30	3	40%	E	45				
Attività formative caratterizzanti		Discipline interpretative	CODI06	VIOLINO	Prassi esecutive e repertori	1, 2, 3	I	27	18	6%	E	423	i	27	18	6%	E	423	i	27	18	6%	E	423			81	
		Discipline interpretative d'insieme	COMI05	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A ARCO	Musica d'insieme per strumenti ad arco	1, 2, 3	G	15	3	20%	Id	60	G	15	3	20%	Id	60	G	15	3	20%	E	60				
		Discipline interpretative d'insieme	COMI02	ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	Orchestra e repertorio orchestrale	1, 2, 3	L	50	3	67%	Id	25	L	50	3	67%	Id	25	L	50	3	67%	Id	25				
		Discipline interpretative d'insieme	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica da camera	1, 2, 3	G	27	3	36%	Id	48	G	27	3	36%	Id	48	G	27	3	36%	E	48				
Attività formative integrative e affini		Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME05	INFORMATICA MUSICALE	Informatica musicale		C	15	2	30%	E	35															10	
		Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME05	INFORMATICA MUSICALE	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata		C	15	2	30%	E	35	C	15	2	30%	E	35										
		Discipline interpretative	CODI05	VIOLA	Prassi esecutive e repertori	1, 2, 3	I	12	2	24%	Id	38	I	12	2	24%	Id	38	I	12	2	24%	E	38				
		[attività formative diverse da insegnamenti]	[-]					[-]					[-]	[-]					[-]	[-]								
Attività formative ulteriori																											0	
Attività formative a scelta dello studente		[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	7			[-]	[-]	[-]	6			[-]	[-]	[-]	[-]						18	
Attività relative alla prova finale e alla conoscenza della lingua straniera		Discipline linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria	1, 2	C	20	3	27%	Id	55	C	20	3	27%	Id	55								14		
		[-]	[-]	Prova finale	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]	[-]						8	