

ISSMC di TERAMO "Gaetano Braga"	
Violoncello	DCSL57

						I ANNO					II ANNO					CFA totali
Tipologia delle attività formative	Area disciplinare	Codice settore	Settore artistico-disciplinare	Campo disciplinare	Eventuale specifica / obiettivo disciplinare dell'insegnamento	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	Tipologia di insegnamento	Ore di lezione	CFA	Rapporto ore/crediti	Tipo di valutazione	
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA FORMAZIONE DI BASE	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP06	TEORIA, RITMICA E PERCEZIONE MUSICALE	Semiografia musicale		LC	12	2	24%	ID					[-]	12
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica		LC	12	2	24%	ID	LC	12	2	24%	E	
	Discipline musicologiche	CODM04	STORIA DELLA MUSICA	Storia e storiografia della musica	Storia del teatro musicale	LC	12	2	24%	E					[-]	
	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP01	TEORIA DELL'ARMONIA E ANALISI	Analisi delle forme compositive		LC	12	2	24%	E	LC	12	2	24%	E	
<b>TOTALE "DI BASE"</b>							<b>48</b>	<b>8</b>				<b>24</b>	<b>4</b>			
ATTIVITA' FORMATIVE CARATTERIZZANTI	Discipline interpretative	CODI07	VIOLONCELLO	Prassi esecutive e repertori		LI	32	18	7%	E	LI	32	18	7%	E	60
	Discipline interpretative	CODI07	VIOLONCELLO	Prassi esecutive e repertori	Passi Orch.	LG	16	4	16%	E	LG	16	4	16%	E	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI05	MUSICA D'INSIEME PER STRUMENTI A ARCO	Quartetto		LG	24	6	16%	ID	LG	8	2	16%	E	
	Discipline interpretative d'insieme	COMI02	ESERCITAZIONI ORCHESTRALI	Orchestra e repertorio orchestrale		LG	48	4	48%	ID	LG	48	4	48%	ID	
<b>TOTALE "CARATTERIZZANTI"</b>							<b>120</b>	<b>32</b>				<b>104</b>	<b>28</b>			
ATTIVITA' FORMATIVE INTEGRATIVE E AFFINI	Discipline interpretative d'insieme	COMI03	MUSICA DA CAMERA	Musica da camera		LG	20	4	20%	E	LG	15	3	20%	E	7
	<b>TOTALE "INTEGRATIVE E AFFINI"</b>							<b>20</b>	<b>4</b>				<b>15</b>	<b>3</b>		
ATTIVITA' FORMATIVE ULTERIORI	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Pedagogia musicale		LG	36	6	24%	E					[-]	24
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Psicologia musicale		LG	36	6	24%	E					[-]	
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia dell'educazione musicale							LG	36	6	24%	E	
	Discipline didattiche	CODD04	PEDAGOGIA MUSICALE PER DIDATTICA DELLA MUSICA	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale							LG	36	6	24%	E	
<b>TOTALE "ULTERIORI"</b>							<b>72</b>	<b>12</b>				<b>72</b>	<b>12</b>			
ATTIVITA' FORMATIVE A SCELTA DELLO STUDENTE	****	****	****	****	****	****	****	3	****	****	****	****	3	****	****	6
ATTIVITA' FORMATIVE RELATIVE ALLA PROVA FINALE E ALLA CONOSCENZA DELLA LINGUA STRANIERA	Discipline Linguistiche	CODL02	LINGUA STRANIERA COMUNITARIA	Lingua straniera comunitaria		LC	15	1	60%	E					[-]	11
	****	PROVA FINALE					****				****	****	10	****	E	
<b>TOTALI</b>							<b>275</b>	<b>60</b>				<b>215</b>	<b>60</b>			