



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca



VERBALE N.1 COMMISSIONE PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI SOTTOSEZIONE MUSICA DA CAMERA E D'INSIEME

Il giorno 21 novembre 2025 alle ore 11 si è riunita nell'Auditorium del Conservatorio Statale di Musica “G. Braga” di Teramo per la sezione “Interpretazione musicale” sottosezione “Musica da camera e d'insieme” la Commissione Giudicatrice del Premio Nazionale delle Arti, così composta:

- M° Franco Piersanti - Presidente
- M° Antonio D'Antò - Componente
- M° Vittorio Magtini - Componente
- Simona Chesauan- Segretario verbalizzante

Il Presidente, constatata la presenza di tutti i membri, dichiara aperta la seduta.

1. Definizione dei criteri di valutazione

La Commissione procede alla definizione dei criteri di valutazione delle prove dei candidati. Poiché il regolamento prevede la selezione di tre formazioni, il criterio di valutazione è rimesso alla discrezionalità della Giuria, che potrà esprimere il giudizio nelle forme **Ammesso / Non ammesso**.

2. Sorteggio dei candidati

Alle ore 11.10 la Commissione procede al sorteggio per stabilire l'ordine di esecuzione delle prove dei candidati. Si stabilisce inoltre che le formazioni saranno suddivise in due gruppi: le prime cinque formazioni si esibiranno nella sessione mattutina e le restanti cinque nella sessione pomeridiana.

Viene redatta la seguente lista con l'ordine di esecuzione

H	DUO DADA
B	NEUMA SAX QUARTET
C	SOLARIS DUO
D	QUARTETTO ISEN
E	DUO PICENO
F	HASARD ENSEMBLE
G	TRIO ZARDINO
H	DUO RESONANZA
I	CONCENTUS TRIO
J	DUO MIMESI

3. Svolgimento delle prove

Alle ore 11.15 la Commissione dà inizio alle prove della sessione mattutina secondo l'ordine precedentemente sorteggiato che proseguono fino alle ore **14:00**.

I lavori riprendono alle ore **15:15** per la sessione pomeridiana, secondo l'ordine prestabilito.

Corso San Giorgio, 14/16 - 64100 Teramo • Tel. 0861 248866 • C. F. 80003130673

Mail amministrazione@conservatoriobraga.it • PEC istitutobraga@pec.it • www.conservatoriobraga.it • Codice Univoco UFNUDP



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

"GAETANO BRAGA"

Alta Formazione Artistica e Musicale
Ministero dell'Università e della Ricerca

PREMIO NAZIONALE DELLE ARTI
19^a edizione
MUSICA DA CAMERA E D'INSIEME

4. Conclusione lavori e valutazioni

Le esecuzioni si concludono alle ore 18.

Di seguito la valutazione finale delle formazioni partecipanti:

H	DUO DADA	Ammesso /Non Ammesso
B	NEUMA SAX QUARTET	Ammesso /Non Ammesso
C	SOLARIS DUO	Ammesso /Non Ammesso
D	QUARTETTO ISEN	Ammesso /Non Ammesso
E	DUO PICENO	Ammesso /Non Ammesso
F	HASARD ENSEMBLE	Ammesso /Non Ammesso
G	TRIO ZARDINO	Ammesso /Non Ammesso
H	DUO RESONANZA	Ammesso /Non Ammesso
I	CONCENTUS TRIO	Ammesso /Non Ammesso
J	DUO MIMESI	Ammesso /Non Ammesso

La Commissione dichiara ammessi alla prova finale, che si terrà il giorno 21 novembre le seguenti formazioni in ordine di estrazione:

NEUMA SAX QUARTET
DUO PICENO
CONCENTUS TRIO

La seduta viene sciolta alle ore 18.30

Letto, approvato e sottoscritto.

Firma del Presidente:

Firma dei Componenti:

Firma Segretario verbalizzante